



ISTITUZIONE
FONDAZIONE
BEVILACQUA
LA MASA



Premio Letterario Internazionale “ma non voglio veder morire la tua bellezza” Edizione 2024

Sabato 19 ottobre 2024, alle ore 16.30, la Fondazione Bevilacqua La Masa, presso Palazzetto Tito, Sestiere Dorsoduro, 2826, ospiterà la cerimonia di premiazione del **Concorso Letterario Internazionale “ma non voglio veder morire la tua bellezza” dedicato al poeta veneziano Mario Stefani.**

Il concorso, che vuole doverosamente e affettuosamente ricordare la figura del noto poeta veneziano Mario Stefani, scomparso nel 2001, è stato progettato da Rinascimento poetico insieme alla Fondazione Bevilacqua la Masa.

I candidati sono stati invitati a cogliere l'ispirazione per i loro componimenti dalle opere della Collezione dell'Istituzione Fondazione Bevilacqua La Masa, vincitrici della 106ma Collettiva Giovani Artisti, tradizionale appuntamento dedicato alla scoperta e alla promozione dell'arte contemporanea emergente: *Megaptera* di Giorgia Contin, *Transparent Weaving* di Zehui Xu, *Untitled (elementi di confine)* di Giorgia Prandin, *Chiedi alla siepe 1989* di Federica Gottardello.

La Giuria è stata presieduta da Emanuele Horodniceanu nominato dalla Fondazione Bevilacqua La Masa. La Giuria, giornalista, pubblicista, esperto d'arte, ed è stata composta da Antonella Corna (Presidente di Rinascimento poetico) e Gabriella Gabsu (professoressa di lettere ed associata a Rinascimento poetico), Cristina Maioli (associata a Rinascimento poetico e referente Instagram), Angelica Tosoni (vincitrice edizione 2023), con Sara Fusaro e Luca Isoardo per il Coordinamento e la Segreteria.

La Giuria ha selezionato i seguenti nominativi in ordine alfabetico, che gareggeranno per aggiudicarsi gli ambiti premi dell'Edizione 2024. I vincitori assoluti verranno decretati nel corso della cerimonia di premiazione.

Finalisti (nome, cognome, titolo poesia).

Massimo Vito Avantaggiato con l'opera “Eppur Risuona”; Tatiana Begotti con l'opera “Aria di anime”; Loredana Bondi con l'opera “Elettrico”; Felicia Di Salvo con l'opera “Totem di luce”; Filippo Dorbolò con l'opera “Cercatemi altrove”; Giancarmine Fiume con l'opera “La distanza”; Donatella Garnerò con l'opera “Connessioni”; Elena Lupoli con l'opera “Un drappo di vetro”; Ivana Manzi con l'opera “L'ULTIMO TOCCO”; Serenella Menichetti con

l'opera "RINASCERE"; Salvatore Miceli con l'opera "Buio dipinto pesto"; Giovanni Odino con l'opera "Ingannevoli vite"; Maria Grazia Palazzo con l'opera "Elementi di confine"; Giulio Redaelli con l'opera "SENZA DISTRAZIONE"; Alberto Rocca con l'opera "TOTALITARISMI"; Alessia Tarantino con l'opera "Come sardine"; Paola Tavoletti con l'opera "Sensualità primigenia"; Valeria Tinari con l'opera "Camera Oscura"; Maria Antonietta Tinari con l'opera "SUONI"; Maria Gloria Vezzani con l'opera "AL LIMITE". Sono stati indicati per una menzione speciale i seguenti nominativi di due giovani autori che si sono distinti con la loro opera pur non rientrando tra i finalisti: Rebecca Cafaro con l'opera "Memoria Disgraziata"; Assunta Sapere con l'opera "Sostanza".

Durante la premiazione la Giuria inviterà alla lettura i premiati, partendo dalle Segnalazioni di Merito fino al podio.

Il Concorso ha avuto un notevole riscontro ed ha suscitato grande interesse. È stata molto apprezzata la possibilità di far scaturire l'ispirazione poetica dalla fruizione delle opere visive degli artisti, messe a disposizione dalla Fondazione Bevilacqua La Masa. Il risultato è stata una originalissima contaminazione di arti eccelse, fuse in una visione unitaria seppur personale, secondo la sensibilità individuale di ciascun artista. L'auspicio per il prossimo anno è di replicare l'esperienza artistica, con nuove opere.

Informazioni

Premio Letterario Internazionale "ma non voglio veder morire la tua bellezza"

Premiazione: sabato 19 ottobre 2024, alle ore 16.30

Sede: Fondazione Bevilacqua La Masa, Palazzetto Tito, Dorsoduro 2826, Venezia

Partecipazione gratuita, ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili

[Visualizza qui le opere vincitrici della 106ma Collettiva Giovani Artisti, che hanno ispirato le poesie](#)