Curriculum Sabina Italiano

Posizione attuale
Coordinatrice della Biblioteca Ragazzi dell'Associazione BarchettaBlu
Lettrice professionista facente parte del gruppo di lettori professionisti del Veneto Leggere PER Leggere
Ideatrice di laboratori di costruzione del libro, spettacoli per la promozione della lettura e laboratori creativi e teatrali per bambini e adolescenti
Fa parte dell'Equipe di didattica Dentro l'Arte di BarchettaBlu che idea e realizza progetti di didattica espressiva, lettura ad alta voce e percorsi formativi per l'infanzia e l'adolescenza. per Scuole Famiglie Enti Musei Biblioteche Fondazioni e Associazioni
Socia dell'Associazione, Centro di ricerca e Biblioteca Ragazzi BarchettaBlu

Studi
Ha conseguito il diploma di Maturità classica presso il Liceo Q.O. Flacco di Potenza
Ha frequentato il corso di laurea in Giurisprudenza presso L'Università degli Studi di Bari
Seminario sulle Tecniche della Clownerie tenuto da Boris Vecchio, Teatro a l'Avogaria, Venezia
Corso di Teatro Avanzato tenuto da Alberta Toninato, Associazione Kairos, Venezia
Corso di Recitazione "Il Viaggio" tenuto da Federico Corda, Associazione Culturale Sul filo della memoria, Museo Casa Goldoni Venezia
Laboratorio di teatro sul "testo comico ", tenuto da Carlos Alsina
Laboratorio di teatro su "Shakespeare", tenuto da Carlos Alsina
Laboratorio di teatro sul "Metodo delle azioni fisiche ", tenuto da Carlos Alsina
Laboratorio sulla costruzione dei Libri, La Scuola del Fare, Castelfranco

Esperienza lavorative
Ideatrice e conduttrice di laboratori, atelier ed percorsi di promozione alla lettura, per bambini ragazzi e adulti. Formatrice in percorsi per educatori, insegnanti, genitori sulla lettura ad alta voce, la costruzione dei libri, la poesia, la lettura legata all'arte, l'utilizzo di tecnologie digitali applicate ai libri, bibliografie tematiche e sulle buone pratiche della lettura.
Fa parte dello staff che coordina e idea le attività della Biblioteca ragazzi BarchettaBlu.
Progetti di formazione e atelier espressivi legati al libro e alla lettura: Dalla carta al libro, dall'ebook alle app - Libro come strumento efficace - Le parole per dirlo - ABC … leggere insieme - Lèggere parole leggère: per fare poesia – Storytelling - Crea un booktrailer - Letture pensate - 3L: lettura, Libertà, legalità – Storie Sonanti- Dentro l'arte lab- BiblioInMusica- Euklidea, crescere con le scienze – Il Mangialibri- Una famiglia solidale – La laguna di Venezia – Il corpo emozionato – Giocare i Libri – Un ponte tra Carcere, Nido e territorio – Tam Tam teatro - maratona di lettura "Il Veneto legge" (per la Regione del Veneto)
Fa parte dello staff che idea e organizza i festival Libro che gira, Libro che leggi (19 edizioni) e Dentro l'arte. Avvicinare bambini e ragazzi alla bellezza (7 edizioni) che si svolgono a Venezia
Pubblicazione dei libri: *Filastrocche di vetro,* 2017, ed. Corraini
La filosofia, il diritto, l'economia. Percorsi e strumenti per l'orientamento, 2006, Loescher ed.
L'esperienza del pensiero, M. Sacchetto – F. Desideri – A. Petterlini Vol. 1 – L'antichità: *Una città giusta: i filosofi greci e la politica* (pp. 405-440), Vol. 2 – Il Medioevo: *Stati e storia di fronte a Dio* (pp. 185-214) Vol. 3 – L'età moderna: *La scienza della politica* (pp. 485-524), *Il significato e il valore della storia* (pp. 525-554), Vol. 4 – L'Ottocento: *L'età dei diritti* (pp. 343-386), Vol. 5 – Il Novecento: *Storia, istituzioni e giustizia* (pp. 565-598), *La riflessione sulla storia* (pp. 599-620), 2006, Loescher ed.
I giovani hanno letto per voi 40 anni della letteratura Italiana (cap. Il "Quartiere" di Pratolini), 1990, Fondazione Maria Bellonci, Mondadori