



NOI... VASI COMUNICANTI

Le Intelligente Multiple – Performance emozionali

Sabato 18 aprile 2026 dalle 16.00 alle 18.30 presso La Casa di The Human Safety Net

*Siamo come universi che pur distanti, comunicano invisibili tra loro
Perché nel tuo vedo riflesso il mio*

Incursioni poetiche, letture ad alta voce, suggestioni sonore, emozioni da condividere. Noi Vasi comunicanti, un evento ideato dal centro studi e iniziative BarchettaBlu per mettere in connessione le persone attraverso l'arte e la creatività. Regia di Sabina Italiano, coordinamento di Marina Zulian

NOI ... vasi comunicanti è un progetto che nasce dall'idea di relazione, scambio e trasformazione reciproca. Come vasi comunicanti, le persone, le esperienze e le conoscenze si influenzano continuamente, creando connessioni visibili e invisibili che arricchiscono il singolo e la collettività.

Quante cose possiamo fare in una performance emozionale? Raccontare, cantare, leggere, spiegare, sussurrare, condividere e donare. Ci possiamo connettere agli altri, esprimere ciò che siamo, i nostri punti di forza, la nostra unicità, costruiscono ponti tra noi e gli altri.

Noi ... vasi comunicanti, la seconda edizione della performance si terrà alla Casa di The Human Safety Net in piazza San Marco sabato 18 aprile 2026 a cura del Centro Studi BarchettaBlu nell'ambito della XXII edizione del Festival Libro che gira Libro che leggi.

Il tema della seconda edizione, **“Universi di intelligenze multiple”**, invita a guardare ogni individuo come un universo complesso e in continua espansione, ancora in parte inesplorato. Ognuno di noi custodisce potenzialità spesso non pienamente conosciute o valorizzate: un intreccio di intelligenze diverse che convivono, dialogano e si trasformano nel tempo.

Ognuno di noi, come universo da scoprire conosce solo in parte le sue potenzialità. Ognuno di noi è formato da tante intelligenze. Accanto alle intelligenze più riconosciute, come quella cognitiva e motoria, trovano spazio per quelle più amate e profonde, come l'intelligenza emotiva e relazionale, fondamentali per comprendere sé stessi e gli altri. Emergono poi le intelligenze più originali e personali, come quella musicale, creativa ed espressiva, che permettono di dare forma unica al proprio modo di essere nel mondo.

Questi universi interiori non esistono però in isolamento. Sono chiamati oggi a confrontarsi con nuove e complesse sfide, tra cui l'avanzata dell'intelligenza artificiale. Un confronto che non è solo tecnologico, ma anche umano, etico e culturale: un'occasione per interrogarsi su cosa significhi essere intelligenti, creativi, empatici in un'epoca in cui le macchine apprendono e agiscono.

Il progetto diventa così uno spazio di esplorazione e dialogo, in cui le intelligenze umane, nella loro pluralità, si incontrano, si contaminano e si rafforzano, riaffermando il valore dell'unicità di ogni persona all'interno di un sistema di relazioni condivise.

Per i partecipanti l'esperienza sarà un **percorso a tappe in varie stazioni** alla scoperta di suggestioni, voci, letture, persone che con tanti linguaggi diversi raccontano qualcosa di sé.

Ragazzi delle Scuole Superiori di secondo grado, dell'Università e adulti intraprenderanno un viaggio alla scoperta di tante performance, che li porterà attraverso gli spazi della Casa di The Human Safety Net a condividere emozioni, gesti in maniera itinerante e cooperativa. Qui le storie, la loro energia e i loro significati troveranno risonanza nel percorso di **“A World of Potential”**, la mostra interattiva che conduce i visitatori alla scoperta dei loro punti di forza e di come, attraverso di essi e insieme agli altri, possiamo avere un impatto concreto e positivo sulla società.



PROGRAMMA

1° turno 16.00 -17.00 (16.00-16.30 esperienze libere, 16.30-17.00 attività su prenotazione)

2° turno 16.45 -17.45 (16.45-17.15 esperienze libere, 17.15-17.45 attività su prenotazione)

3° turno 17.30-18.30 (17.30-18.00 esperienze libere, 18.00-18.30 attività su prenotazione)

ESPERIENZE LIBERE

1° turno 16.00-16.30 2° turno 16.45-17.15 3° turno 17.30-18.00

CORTE MARUZZI - ACCOGLIENZA con lo staff Dentro l'Arte BarchettaBlu

angoli attivi ispirati agli UNIVERSI DELLE INTELLIGENZE MULTIPLE:

- NOCI COME CERVELLI: una noce in tasca!

- VOCI CHE VIBRANO con ARTE Academy

- OPERE VISIVE: trompe - l'oeil degli studenti del Liceo artistico Marco Polo di Venezia a cura della prof.ssa Resi Girardello

L'OPERA CHE CRESCE attività artistica collettiva

ATRIO BIANCO 3° PIANO - angoli attivi ispirati agli UNIVERSI DELLE INTELLIGENZE MULTIPLE:

1 CONNESSIONI MULTIPLE: un'Opera che cresce! con lo staff Dentro l'Arte BarchettaBlu

2 OPERE VISIVE: trompe l'oeil degli studenti del Liceo artistico Marco Polo di Venezia a cura della prof.ssa Resi Girardello

3 INCURSIONI LETTERARIE BREVI BREVISSIME: a cura del Collettivo Leggere per Leggere (con Carlo Corsini e Livio Vianello)

ATTIVITÀ SU PRENOTAZIONE A SCELTA

1° turno 16.30-17.00 2° turno 17.15-17.45 3° turno 18.00-18.30

TAVOLO LEGNO – L'UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA LUDICA E COGNITIVA

HUMAN LUDENS. postazioni con giochi da tavolo che riducono lo stress e favoriscono la socializzazione a cura di Giacomo Bizzai e Tommaso Latella

TAVOLI NUVOLE 1 – L'UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA INTRAPERSONALE E INTERPERSONALE

SCRIVE CHI LEGGE: presentazione del libro Scrive chi legge a cura degli autori del Collettivo Leggere per Leggere Carlo Corsini, Sabina Italiano, Margherita Stevanato, Livio Vianello, Elia Zardo, Marina Zulian edizione CameloZampa.

Esperienze di ascolto e atelier creativi con Elia Zardo (1° turno 16.30), con Sabina Italiano (2° turno 17.15), e

esperienze di ascolto con Livio Vianello e Maria Elia Zardo (3° 18.00 turno)

TAVOLI NUVOLE 2 - L'UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA INTRAPERSONALE E INTERPERSONALE

SCRIVE CHI LEGGE: presentazione del libro Scrive chi legge a cura degli autori del Collettivo Leggere per Leggere Carlo Corsini, Sabina Italiano, Margherita Stevanato, Livio Vianello, Maria Elia Zardo, Marina Zulian edizione CameloZampa.

Esperienze di ascolto con Carlo Corsini e Livio Vianello (1° turno 16,30), con Margherita Stevanato e Carlo Corsini (2° turno 17.15 e 3° turno 18.00)

SALA TAPPETO ROSSO – UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA ARTIGIANALE E INTERPERSONALE

BENEDIRE BENEFARE. Tessere un Ojo de Dios messicano dall'antica sapienza dei popoli originari. Impariamo a tessere, riattivando la sapienza delle nostre mani. Con l'associazione culturale Progetto 7LUNE

VICINI LONTANI, LONTANI VICINI. Azione di tessitura collettiva con NO DAMAGE per Claudia Frau. Creazione di un arazzo collettivo con Chiara Baum Gartel, Szonja Szuroop e Claudia Frau

TAVOLO OVALE – UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA ARTIGIANALE E DELLE MANI

PIEGANDO SI IMPARA! Dimostrazione di tecnica origami per creare piccoli oggetti

Esperienza con il variegato mondo della carta che cambia, si trasforma e ci aiuta a creare mettendoci in contatto con noi stessi e gli altri. A cura di Elisabetta Casaburi, CARTERIA AI FRARI



PRIMA SALETTA VERSO AUDITORIUM – UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA MUSICALE E ARTIFICIALE

NARRAZIONI ED ESECUZIONI MUSICALI DAL VIVO a cura di Letizia Michielon con i dottorandi di Ricerca del Corso in Musica, Performance e Innovazione tecnologica del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia

16.30 -17.00 Guida musicale tascabile di Venezia, speech e performance con flauto con Cecilia Vendrasco e Timbro e armonia per violino solo, speech con Jacopo Caneva e performance con violino con Aurora Ferro

17.15-17.45 Mozart e i sistemi di intelligenza artificiale, speech e performance tecnologicamente mediata con Carlo Siega e Il caso di Giuseppe Prestini e le intelligenze multiple, speech e performance con l'oboe con Francesco Di Giacinto

18.00-18.30 Guida musicale tascabile di Venezia, speech e performance con flauto con Cecilia Vendrasco e Timbro e armonia per violino solo, speech con Jacopo Caneva e performance con violino con Aurora Ferro

SALA STAMPA FOTO – UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA POETICA E EMOTIVO-ESISTENZIALE

INCONTRI DI-VERSI: letture poetiche in più lingue a più voci. Incontri di-versi tra più generazioni che si mettono in relazione per uno scambio di idee, di emozioni. Con gli ambasciatori della lettura e i giovani allievi del Liceo artistico Marco Polo di Venezia, a cura di Sabina Italiano e la prof.ssa Maria Rosaria Barba

ART STUDIO – UNIVERSO DELLE INTELLIGENZE MUSICALE- CORPOREA- RELAZIONALE

IN SCENA CON TE. Dove ogni talento incontra quello degli altri.

Laboratorio performativo interattivo, uno spazio condiviso di competenze. Un'esperienza immersiva in cui performer e partecipanti diventano parte dello stesso universo creativo. A cura del team di ARTE Academy, coordinato da Anna Patanè e Silvia Girotto

Dalle 16.00 alle 18.30

Esperienze libere

LIBRERIA – UNIVERSO DELL'INTELLIGENZA LINGUISTICO VERBALE

SCRIVE CHI LEGGE IL LIBRO, firma copie e dediche a cure del Collettivo Leggere per Leggere