



Curriculum vitae

Informazioni personali

Cognome e nome: Italiano Sabina
Luogo e data di nascita: Potenza 14/05/1972
Cittadinanza: Italiana
Indirizzo: Santa Croce, 1332/a
Telefono: 041 5243820
Indirizzo mail: sabina.it@virgilio.it

Studi compiuti

Istituto scolastico Superiore: Liceo Classico «Quinto Orazio Flacco» di Potenza
Titolo della Qualifica conseguita: Licenza classica
Anno: 1990/91
Votazione: 54/60
Università: Laureanda in Giurisprudenza presso Università degli Studi di Bari

Pubblicazioni

Titolo: *La filosofia, il diritto, l'economia. Percorsi e strumenti per l'orientamento*
Anno: 2006
Casa Editrice: Loescher
Pp. 172

Titolo: M. Sacchetto – F. Desideri – A. Petterlini, *L'esperienza del pensiero*
Vol. 1 – L'antichità: *Una città giusta: i filosofi greci e la politica* (pp. 405-440)
Vol. 2 – Il Medioevo: *Stati e storia di fronte a Dio* (pp. 185-214)
Vol. 3 – L'età moderna: *La scienza della politica* (pp. 485-524)
Il significato e il valore della storia (pp. 525-554)
Vol. 4 – L'Ottocento: *L'età dei diritti* (pp. 343-386)
Vol. 5 – Il Novecento: *Storia, istituzioni e giustizia* (pp. 565-598)
La riflessione sulla storia (pp. 599-620)

Anno: 2006
Casa Editrice: Loescher

Titolo: *I giovani hanno letto per voi 40 anni della letteratura Italiana* (cap. Il "Quartiere" di Pratolini)
Anno: 1990
Casa Editrice: Fondazione Maria Bellonci, Mondadori

Corsi di formazione

Tipologia o Titolo del corso: *Seminario sulle Tecniche della Clownerie* tenuto da Boris Vecchio
Istituto formativo: Teatro a l'Avogaria, Venezia
Durata: 14, 15 e 16 feb. 2008

Tipologia o Titolo del corso: *Corso di Teatro Avanzato* tenuto da Alberta Toninato
Istituto formativo: Associazione Kairos, Venezia
Durata: 2 anni

Tipologia o Titolo del corso: *Corso di Recitazione "Il Viaggio"* tenuto da Federico Corda
Istituto formativo: Associazione Culturale Sul filo della memoria, Museo Casa Goldoni Venezia
Durata: 8 incontri per un tot. di 16 ore



Tipologia o Titolo del corso: *Laboratorio di teatro sul “Metodo delle azioni fisiche”*, tenuto da Carlos Alsina
Durata: 20 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Laboratorio di teatro su “T. Williams”*, tenuto da Carlos Alsina
Durata: 20 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Laboratorio di teatro sul “A. Cechov”*, tenuto da Carlos Alsina
Durata: 20 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Lettori in scena*, corso di lettura di fiabe, tenuto da Paola Broletti
Istituto formativo: Associazione BarchettaBlu, Dorsoduro, 614 Venezia
Durata: 10 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Animiamo una storia con i burattini*, tenuto da M. Tuia
Istituto formativo: Associazione BarchettaBlu, Venezia
Durata: 2 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Animare libri e lettura*, tenuto da E. Buccarella e M.E. Zardo
Istituto formativo: Associazione Culturale La Scuola del Fare, Castelfranco Veneto
Durata: 2009 (12 ore)

Tipologia o Titolo del corso: *Corso sul linguaggio Brail e i libri tattili*
Istituto formativo: Federazione Nazionale Associazioni Pro- Ciechi presso Associazione BarchettaBlu, Venezia
Durata: 8 ore

Tipologia o Titolo del corso: *L'illustrazione non è decorazione”* seminario sugli albi illustrati, tenuto da N. Fuocho, libreria *Il libro con gli stivali*

Tipologia o Titolo del corso: *Corso di costruzione dei libri* tenuto da M. Zulian
Istituto formativo: Associazione BarchettaBlu, Venezia
Durata: 2 ore

Tipologia o Titolo del corso: *Aerei di carta*, Corso di Scrittura sul racconto breve, tenuto da L. Soverini e S. Serracini
Istituto formativo: Associazione Culture Factory, Venezia
Durata: 12, 13 14 giugno 2007

Tipologia o Titolo del corso: *Corso sul cartone animato e il flipbook* tenuto da Claudio Tedaldi
Istituto formativo: Associazione Culturale Sul filo della memoria, Museo Casa Goldoni Venezia

Esperienze Professionali

Lettrice e Animatrice Teatrale per bambini di Scuola di Infanzia ed Primaria.

Esperta nella conduzione di laboratori di lettura ad alta voce e laboratori di costruzione creativa e del libro per bambini.

Animatrice della comunità di lettori “Conta&Racconta” e della “Compagnia dei Burattini” dell’Associazione BarchettaBlu.

Posizione attuale: Referente della Biblioteca Ragazzi dell’Associazione BarchettaBlu e dei Progetti di lettura animata e GiocoTeatro. All’interno di BarchettaBlu ha curato i seguenti Progetti:

- Coordinatrice del Progetto di lettura e animazione “Il Mangialibri” tenuto in collaborazione con la Libreria Toletta Kid's (2011- 2012);



- Coordinatrice e conduttrice dei laboratori di lettura e costruzione del libro *“Lecture Pensate”* n collaborazione con (2011/2012)
-
- Coordinatrice del Progetto di lettura e animazione *“Giocare i libri”* tenuto presso lo Spazio Eventi Mondadori rivolto a bambini di età compresa tra i 5 e i 10 anni (ed.2009 e 2010);
- conduttrice dei laboratori di lettura e espressivi rivolti ai bambini delle Scuole Primarie che hanno aderito ai Progetti *“Certosa”* in collaborazione con l’Istituzione Parco Laguna di Venezia e la Municipalità di Venezia (ed.2009, 2010 , 2011 e 2012)
- conduttrice dei laboratori di lettura e costruzione del libro rivolti ai bambini delle Scuole Primarie che hanno aderito al Progetto *“Famiglie in gioco ... al Lido e a Pellestrina”*, in collaborazione e i Servizi Sociali del Lido e Pellestrina (ed. 2010 e ed. 2011)
-
- conduttrice dei laboratori di lettura e costruzione del libro rivolti ai bambini delle Scuole Primarie che hanno aderito al Progetto *“Futurismo”* (2009);
- conduttrice dei laboratori di lettura animata nell’ambito del Progetto *“Un ponte tra Asilo Nido, Carcere e territorio”* (2009 e 2010);
- conduttrice dei laboratori di lettura al buio e costruzione del libro tattile per il Progetto *“Il mese della lettura 2010”* presso la mostra *“Di che colore è il vento”* tenuta in collaborazione con la Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro Ciechi;
- ha curato le letture animate e teatrate nell’ambito delle Manifestazioni *“Libro che gira libro che leggi”* presso il salone dell’Istituto Cassa di Risparmio Venezia (2009);
- ha curato le letture animate con la lavagna luminosa nell’ambito del Progetto *“Genitori adottivi”* in collaborazione con USSL 12;
- ha tenuto il *“Corso di formazione sulle tecniche di lettura ad alta voce”* per educatori e genitori; svoltosi presso la Biblioteca Sole Sale di BarchettaBlu (ed. 2010 e 2011)
- ha curato le letture e i laboratori di lettura e costruzione del libro *“Geometricarte”* per il Progetto *“Il mese della lettura 2011”* presso la mostra *“Giocosamentechimica”* presso le Serre dei Giardini di Venezia;
- ha interpretato e letto il racconto animato *“Nel regno delle fate alla scoperta di Peter Pan”* in collaborazione con il Teatro la Fenice di Venezia (2011)
- ha curato le letture animate col Kamishibai e condotto i laboratori di costruzione del libro con visita alla Mostra *“Armenia, imronte di una Civiltà”* per i Musei Civici di Venezia (2012), rivolti ai bambini della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado e alle famiglie, nell’ambito dell’iniziativa *Famiglie al Museo* organizzata dal Museo Correr di Venezia
- ha curato le letture animate con la lavagna luminosa e i laboratori di costruzione del libro in collaborazione con l’Università Ca’ Foscari nell’ambito delle iniziative *Verso Incroci e Incroci di Civiltà 2012*
- ha animato le letture e il laboratorio di costruzione del libro presso lo stand dell’Associazione Illustratori Italiani, all’interno della Fiera Internazionale del libro di Bologna (2012)
-
- idea e crea Spettacoli di burattini;
- ha ideato e realizzato gli spettacoli di lettura teatrale per bambini *“Favola futurista”* , *“Gaspare”* , *“Cuore di pietra”*;
- è membro del gruppo di lettori *Conta racconta*, attivo a BarchettaBlu.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge n. 675/96

- ha interpretato e letto il racconto animato *“Nel regno delle fate alla scoperta di Peter Pan”* in collaborazione con il Teatro la Fenice di Venezia (2011)
 - ha tenuto tre edizioni del *“Corso di formazione sulle tecniche di lettura ad alta voce”* per educatori e genitori; svoltosi presso la Biblioteca Sole Sale di Barchetta Blu;
 - idea e crea Spettacoli di burattini;
 - ha ideato e realizzato gli spettacoli di lettura teatrale per bambini *“Favola futurista”* , *“Gaspare”* , *“Cuore di pietra”*;
- Associazione BarchettaBlu